

Gigues Anglaise et Française

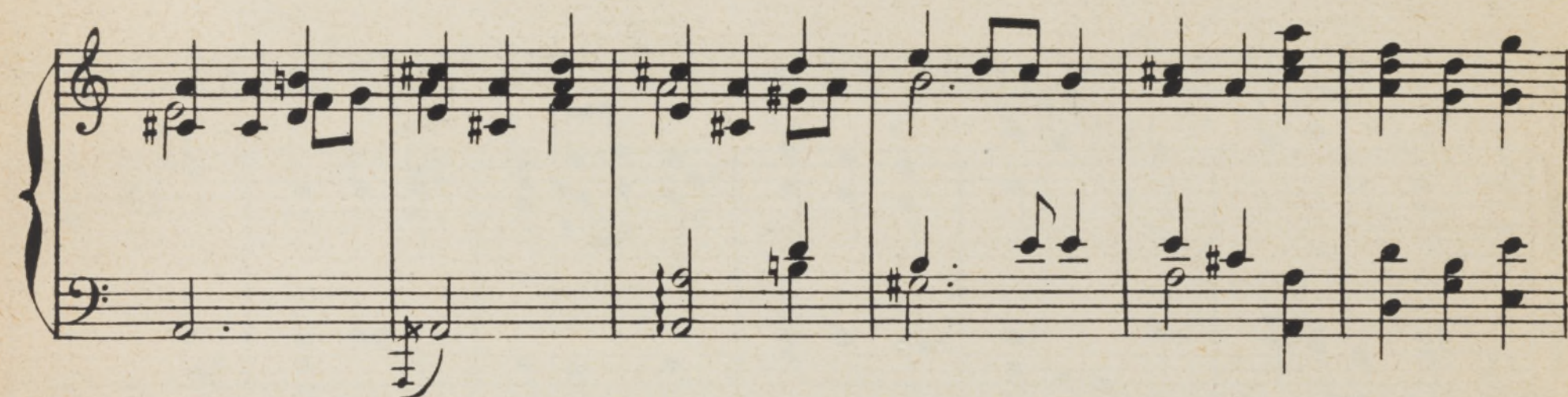
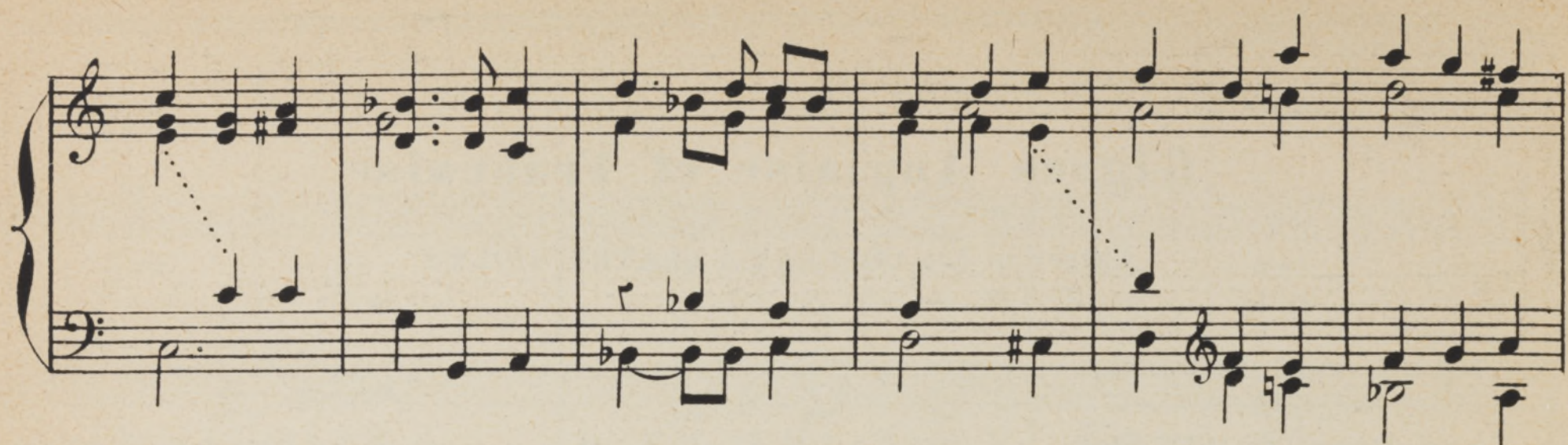
Extraites d'un CONCERT à QUATRE VIOLES

Réduction d'après les Manuscrits
de la Bibliothèque Nationale.
par Henri QUITTARD

Musique de
Marc Antoine CHARPENTIER

Allegro moderato.

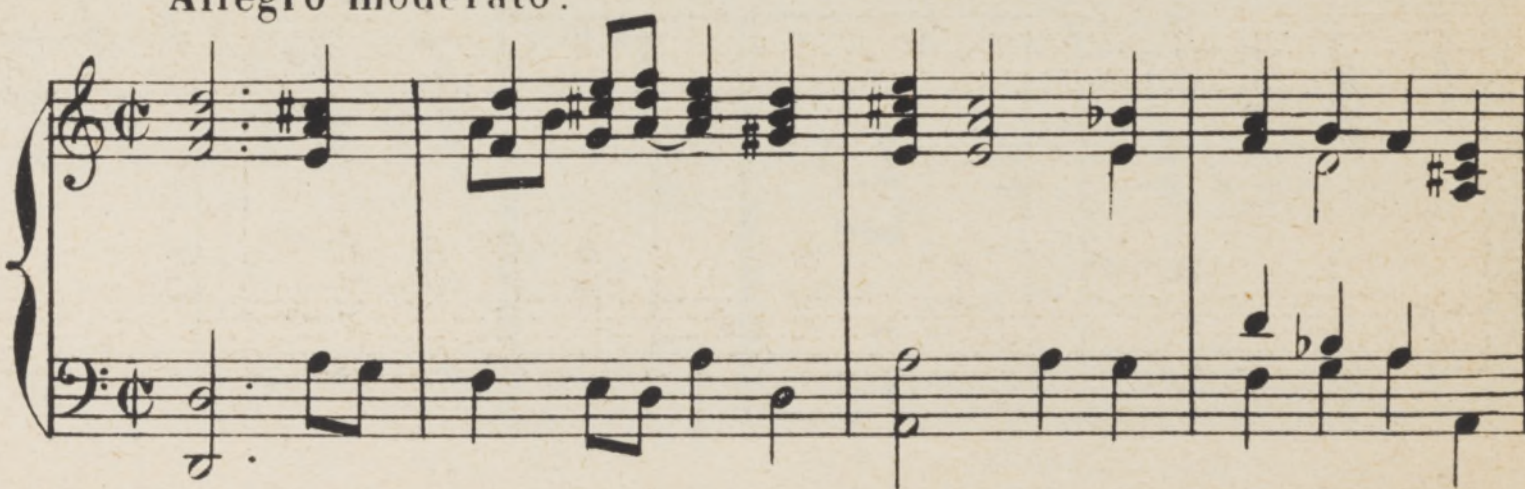
GIGUE ANGLAISE.

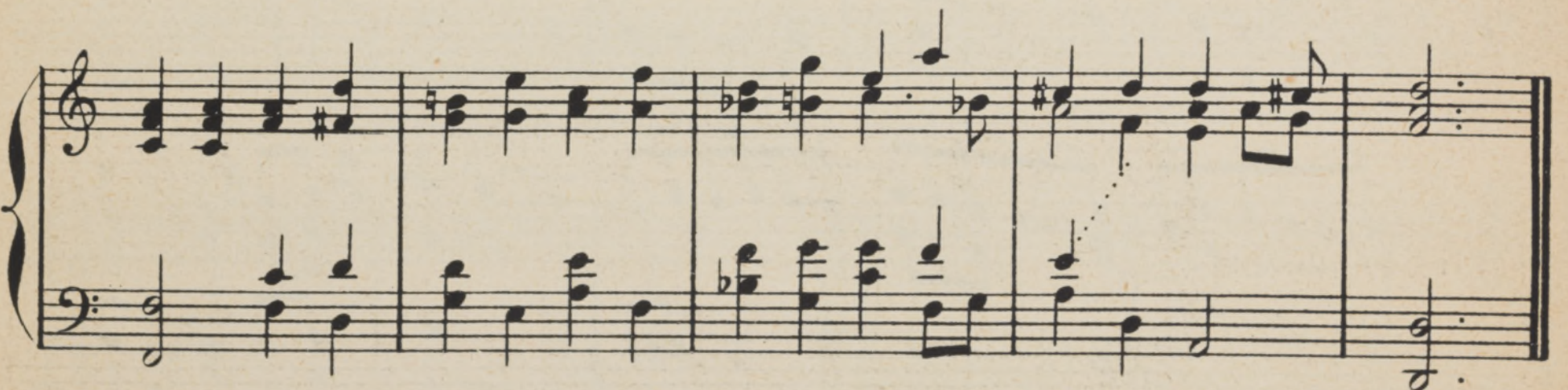


*Suivez à la Gigue
Françoise qui se joue
trois fois de suite.*

Allegro moderato.

GIQUE FRANÇOISE





Orphée descendant aux Enfers

Cantate française

Récit d'Orphée

Musique de

Marc Anthoine CHARPENTIER

(Violon d'Orphée.)

1^{er} Violon.

Lentement.

The musical score is written for a single violin part, labeled '1^{er} Violon.' and '(Violon d'Orphée.)'. It is in G minor (two flats) and 3/4 time, marked 'Lentement.' (Ad libitum). The score consists of six systems of staves. The first system includes a treble and bass staff with a grand brace. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with some trills marked 'tr'. The key signature has two flats (Bb and Eb). The score ends with a double bar line and a repeat sign.

Fl. et Violon.

ORPHÉE.

Ef - fro - ya - bles en - fers où je conduis mes

1^{re} 2^e Violons.

pas Ef - fro - ya - bles en - fers Ef - fro - ya - bles en - fers où

je con - dui - mes pas Fl. à bec. Au - cun de

Fl. allemande.

vos — tour - mens n'es - galle mon sup - pli - ce Au - cun de vos tour - mens au -

cun de vos tour-mens n'es - gal-le mon sup - pli-ce n'es - gal - le

mon sup-plice Ef-fro - plice

Viol 1º 2º Viol. Fl. et Viol.

Hé - las! hé - las!

Violons. Flûtes

Ou rendez-moy mon ay-mable Eu - ri - di-ce Ou laissez-moy des -

Viol.

- cendre ou laissez-moy des - cendre aux om - bres du tré

- pas! Hé - las! Hé - las!

Flûtes. Fl. Fl. Viol.

ou ren - dez-moy mon ay - mable Eu - ri - di - ce Ou laissez-moy des -

Flûtes.

- cendre aux om - bres du tré - pas Hé - las ou ren - dez - moy mon ay -

_mable Eu - ri - di - ce Rendez - moy rendez - moy mon ay - mable Eu - ri -
 Violons.

- di - ce On _____ lais - sez - moy des - cendre ou laissez - moi des - cendre aux
 Flûtes.

om - bres _____ du tré - pas!
 Fl. Viol. Viol. 1^{re} 2^e

Fl. Viol. Viol. 1^{re} Fl.

Viol. Fl.